

# UBI CARITAS

$\bullet = 52$

OLA GJEILO

The musical score for "UBI CARITAS" by Ola Gjeilo is presented in three systems of music. The vocal parts are arranged for three voices: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The music is in common time, with a key signature of two sharps. The lyrics are in Latin and are repeated in each system. Measure numbers 1 through 13 are indicated above the staves.

**System 1:**

- Measures 1-4: Soprano: U- bi ca- ri- tas et a- mor De- us i- bi est. Alto: - - - - - Bass: - - - - -
- Measures 5-13: Soprano: Chri- sti a- mor. U- bi ca- ri- tas et a- ga- vit nos in u- num Chri- sti a- mor. U- bi ca- ri- tas et a- ga- vit nos in u- num Chri- sti a- mor. U- bi ca- ri- tas et a- ga- vit nos in u- num Chri- sti a- mor. De- us i- bi est. Con- gre- ga- vit nos in u- num Chri- sti a- mor. De- us i- bi est. Con- gre- ga- vit nos in u- num Chri- sti a- mor. De- us i- bi est. Con- gre- ga- vit nos in u- num Chri- sti



24

De- um vi- vum, ti- me- a- mus et a- me- mus De- um vi- vum, De- um vi- vum.

De- um vi- vum, ti- me- a- mus et a- me- mus De- um vi- vum, De- um vi- vum.

De- um vi- vum, ti- me- a- mus et a- me- mus De- um vi- vum, De- um vi- vum.

De- um vi- vum, ti- me- a- mus et a- me- mus De- um vi- vum, De- um vi- vum.

27

28

Et ex cor- de di- li- ga- mus nos sin- ce- ro, et ex cor- de di- li- ga- mus

Et ex cor- de di- li- ga- mus nos sin- ce- ro, et ex cor- de di- li- ga- mus

Et ex cor- de di- li- ga- mus nos sin- ce- ro, et ex cor- de di- li- ga- mus

Et ex cor- de di- li- ga- mus nos sin- ce- ro, et ex cor- de di- li- ga- mus

30

31

nos sin- ce- ro. 32

U- bi 33

ca- ri- tas et a-

nos sin- ce- ro. 34

U- bi ca- ri- tas et a-

nos sin- ce- ro. ca- ri- tas et a-

nos sin- ce- ro. ca- ri- tas et a-

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45