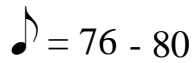


Psaume

NUIT ÉTOILÉE

pour choeur d'hommes

Texte et musique : Marian MARCIAK

 = 76 - 80

Sans rigueur



T 1
p Sei- gneur, je te cher- che dès l'aube, é- cou- - te ma

T 2
p Sei- gneur, je te cher- che dès l'aube, é- cou- - te ma

B 1
p Sei- gneur je te cher- che dès l'aube, é- cou- te ma

B 2
p Sei- gneur je te cher- che dès l'aube, é- cou- te ma

8 *cresc.* 9 *ff* 10 *rit.*
 voix. En- tends mon ap- pel quand je crie vers
 voix. En- tends en- tends mon, mon ap- pel - quand je erie vers *rit.*
 voix. En- tends, en- tends mon, mon ap- pel - quand je, quand je crie vers *rit.*
 voix. En- tends, mon ap- pel quand je, quand je crie vers

11 *mf* 12 13 14 *p* 15
 Toi que s'é- lè- ve en perles de ro- sée ce chant qui
 Toi que s'é- lè- ve en per- les de ro- sée ce chant qui *p*
 Toi que s'é- lè- ve en per- les de ro- sée ce chant qui *p*
 Toi que s'é- lè- ve en perles de ro- sée ce chant qui

16 17 18 19 20 21
 ra- vit le ciel comme l'en- cens qui monte en
 ra- vit le ciel comme l'en- cens, l'en- cens qui monte en
 ra- vit, ce chant qui ra- vit le ciel qui monte en
 ra- vit, ce chant qui ra- vit le ciel qui monte en

22 23 24 25 26 27

p

of- frande du soir Tu es ma lu- miè-

of- frande du soir of- frande du soir Tu es ma lu- mière, ma lu-

of- frande du soir Tu es ma lu- mière, ma lu-

of- frande du soir Tu es ma lu- mière ma lu-

28 29 30 31 *mf*

re, la lampe de ma route re-

mière, la lampe de ma route *mf* re-

mière, la lampe de ma route *mf* re-

mière, la lampe de ma route re-

32 33 34 35 *mf*

cresc. molto *ff* *rit.*

gar- de ma peine car la nuit sème le doute. Oui, je

garde, re- garde de ma pei- ne car la nuit sème le doute. Oui, je

garde, re- garde de ma pei- ne car la, car la nuit sème le doute. Oui, je

gar- de ma peine car la, car la nuit sème le doute. Oui, je

36 37 38 *pp* 39

t'ai- me, Sei- gneur. Tu le sais comme doux par-

t'ai- me, Sei- gneur, Sei- gneur. Tu le sais comme doux par-

t'ai- me, Sei- gneur, Sei- gneur. Tu le sais comme doux par-

t'ai- me, Sei- gneur. Tu le sais comme doux par-

40 41 42 43 44

fum du jas- min sous tes ailes

fum du jas- min sous tes ailes, tes ailes.

fum comme doux par- fum du jas- min

fum comme doux par- fum du jas- min

45 46 *pp* 47 48 *p*

Mon âme Te chan- te son bon- heur En

Mon âme Te chan- te son bon- heur bon- heur, bon- heur. En

Mon âme Te chan- te bon- heur

Mon âme Te chan- te bon- heur, bon- heur, bon- heur.

49 50 51 52

Toi est ma joie, mon re- pos. En

Toi est ma joie et mon re- pos. En

En Toi est ma joie, mon re- pos.

En Toi est ma joie, mon re- pos.

53 54 55 56 *cresc. molto*

Toi champs de fleurs. La nuit é- toi-

Toi champs de fleurs. La nuit, la nuit - é- toi-

En Toi champs de fleurs. La nuit, la nuit - é- toi-

En Toi champs de fleurs. La nuit, é- toi-

57 58 59 60

ff *rit.* *p*

lée. Ton a- mour si est beau, Ta bon- té é- mer-

ff *rit.* *p*

lée, la nuit. - Ton a- mour si est beau, Ta bon- té, bon- té

ff *rit.* *p*

lée, la nuit. - Ton a- mour est si beau, Ta bon- té é- mer-

lée. Ton a- mour est si beau, Ta bon- té é- mer-

5/6

61 62 63 64 *tempo* *acc.*

veil- le mon coeur. Au loin pointe dé- jà le

é- mer- veille mon coeur. Au loin pointe dé- jà le

veil- le mon coeur. Au loin pointe dé- jà, au

veil- le mon coeur. Au loin pointe dé- jà, au

65 66 67 68

jour nuit s'en va

jour nuit s'en va, s'en va

loin pointe dé- jà le jour

loin pointe dé- jà le jour

rit. et cresc. molto

69 70 71 72

et dans mon coeur brille l'au- rore, Sei- gneur.

rit. et cresc. molto *rit.* *ff* *ff*

et dans mon coeur brille l'au- rore, Sei- gneur.

rit. et cresc. molto *rit.* *ff* *ff*

et dans mon coeur brille l'au- rore, Sei- gneur.

rit. et cresc. molto *rit.* *ff* *ff*

et dans mon coeur brille l'au- rore, Sei- gneur.